

OLLE BAERTLING

Born 1911 in Halmstad, Sweden
Died in Stockholm in 1981

Selected Solo Exhibitions

2015

Olle Baertling, *Painting and Sculpture 1951-1980*, Galerie Nordenhake, Berlin, Germany

2013-2014

Olle Bærtling- *Début*, Kristinehamns konstmuseum

2008

Olle Baertling: *Paintings 1952-1980*, The Chinati Foundation, Marfa, TX

2007

Olle Bærtling - *A Modern Classic*, Moderna Museet, Stockholm

Olle Bærtling. *A Modern Classic*, The National Gallery / Nasjonalgalleriet, Oslo

2006

Galerie Nordenhake Berlin

2003

Olle Bærtling - *Peintures des années 50 et 60*

Galerie Denise René - Espace Marais, Paris

2001

Kunsthalle Kiel, Kiel

1995

Olle Baertling, Listasafn Islands, Reykjavik

1994

Galerie Nordenhake, Stockholm

Didrichsenin Taidemuseo, Helsinki

1990

Konstakademien, Stockholm

1989

Sofiero slottspark, Helsingborg

1987

Olle Baertling, Skulpturer och målningar, Millesgarden, Stockholm

1985

Olle Baertling, Gallerie Bel'Art, Stockholm

1983

Olle Baertling, *Bilder, Skulpturen, Quadrat Bottrop*, Moderne Galerie, Bottrop
Skulpturenmuseum Glaskasten, Marl

1982

Hommage à Baertling, Galleri Konstruktiv Tendens, Stockholm

Galerie von Bartha, Basel

Konstföreningen Gammelstrand, Kopenhagen

Galerie Aronowitsch, Stockholm

1981

Malmö Konsthall, Malmö

Moderna Museet, Stockholm

Galerie Nordenhake, Malmö

Towards the open form, Galerie Bel'Art, Stockholm
Olle Baertling, retrospective Malmö konsthall, Malmö
Olle Baertling, retrospective Moderna Museet, Stockholm

1979

Galerie von Bartha, Internationale Kunstmesse
Comune di Ferrara, Palazzo dei Diamanti, Ferrara, Quattro Costruttivisti Svedesi

1978

Galerie Karin Fesel, Wiesbaden
Galerie von Bartha, Basel

1977

Nordenhake Rykken Galleri, Oslo
Kunsthalle Düsseldorf - Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen
Galerie Karsten Greve, Cologne

1976

Contemporary Royale, Vancouver
Galerie Royale, Calgary, Canada
Galerie Nordenhake, Malmö
Konstsalongen Samlaren, Stockholm
Bærtling Flags in the open air Galerie Denise René, Paris
Galerie Denise René Rive Gauche, Paris
Gallerie Fabian Carlsson, Göteborg

1975

Junior Galerie, Copenhagen and Zürich

1974

Galleria della Trinita, Rome
Galerie Denise René, New York

1973

Västerås konstmuseum, Västerås
Konstsalongen Samlaren, Stockholm
University Bærtling Collection Galleria Lorenzelli, Milano

1972

Galerie Denise René, Paris
Galerie 66 - H. G. Krupp, Hofheim, Taunus, West Germany
Örebro läns museum, Örebro
Norrköpings konstmuseum, Norrköping

1971

Galerie Larsson, Gävle

1970

Rose Fried Gallery, New York
Axiom Gallery, London
State University of New York, New York

1969

plus-kern, Gent, Belgium
Konstakademien, Stockholm
State University of New York, New York
Esther Robles Gallery, Los Angeles, CA

1968

Galerie Aronowitsch, Stockholm
Galerie Bleue, Stockholm
Pentacle, Musée des Arts
Décoratifs, Palais du Louvre, Paris

Rose Fried Gallery, New York
S.D. Gallery, New York
Galerie Aronowitsch, Stockholm

1967

Rose Fried Gallery, New York
S.D. Gallery, New York
Galerie Löwendahl, Uppsala

1966

North Carolina State University, Raleigh
Konstsalongen Samlaren, Stockholm
Konstsalongen Samlaren, Stockholm
Allen Memorial Art Museum
Oberlin College, Oberlin
Ohio University of Minnesota, Minneapolis, MN
Sundsvalls museum, Sundsvall
Jönköpings läns museum, Jönköping

1965

Lake Forest College, Lake Forest, IL
University of Chicago, Chicago, IL
Krognoshuset, Lund, Lund
Rose Fried Gallery, New York
Pace College, New York

1964

Columbia University, New York
Konstsalongen Samlaren, Stockholm
New York University, New York

1963

Galerie Hybler, Copenhagen
7th Biennial in Sao Paulo, represented Sweden

1962

Galerie Denise René, Paris Galerie Observatorium, Stockholm

1961

Konstsalongen Samlaren, Stockholm (with Matisse and Léger)

1960

Konstsalongen Samlaren, Stockholm
Konstnärshuset, Stockholm

1958

Galerie Denise René, Paris
Musée des Beaux-Arts, Liège (with Matisse and Kylberg)

1957

Konstsalongen Samlaren, Stockholm
Konstsalongen Samlaren, Stockholm
Konstsalongen Samlaren, Stockholm

1956

Liljevalchs Konsthall, Stockholm (with Jacobser and Mortensen)
Kunstakademien, Copenhagen and Aarhus (with Jacobsen and Mortensen)
Galerie Artek, Helsinki (with Jacobsen Mortensen and Vasarely)

1955

Konstsalongen Samlaren, Stockholm
Skånska Konstmuseum, Lunds universitet (with Mortensen)
Galerie Denise René, Paris

1954

Galerie Denise René, Paris, with Breer and Bitran
Konstsalongen Samlaren, Stockholm, in the open air - Proposal for The Swedish pavilion at the Biennial in Venice

1953

Konsthallen, Uppsala

1952

Galerie Birch, Copenhagen

1951

Galerie Brinken, Stockholm, with Herbin

1949

Konstsalongen Samlaren, Stockholm

Selected Group Shows

2012

Umstülpung - curated by Günter Umberg, Galerie Nordenhake, Berlin

2006

Geometrisk Abstraktion XXV, Konstruktiv Tendens, Stockholm

2004

Helmut Federle - A Nordic View, Galerie nächst St. Stephan - Rosemarie Schwarzwälder, Wien
The Pontus Hultén Collection, Moderna Museet, Stockholm

2003

Invisible Wealth, Färgfabriken, Stockholm

2002

Cinq scandinaves: baertling, fraek, gordillo, jacobsen, mortensen, Galerie Denise René - Rive Gauche, Paris

2000

Olle Baertling - Jacob Dahlgren, Grafiska Sällskapet, Stockholm

1999

Imagenära rum, Skulpturens Hus, Stockholm

1998

Konstruktivt, Kalmar konstmuseum

1995

Galeri Hoffman, Frieberg, Frankfurt

1988

Wanasutställningen, Wanas slott, Knisslinge

1987

Moderna mästare, Södertälje konsthall
Art construit, Institut Francais, Stockholm

1982

50-arene og det abstrakte maleri i Norge, Sonja Henie-Nils Foundations, Oslo
Hommage a Baertling, Galerie Konstruktiv Tendens, Stockholm
Hommage a Baertling, Moderna Museet, Stockholm

1981

Constructivism and the Geometric Tradition Selections from the McCory Corporation Collection, William

Rockhill Nelson Gallery and Atkins Museum of Fine Arts, Kansas City, MO
The Detroit Institute of Arts, Detroit, MI
Milwaukee Art Centre, Milwaukee, WI
Hommage à Bærtling, Liljevalchs Konsthall, Stockholm

1980

Constructivism and the Geometric Tradition - Selections from the Mc Crory Corporation Collection, Dallas Museum of Fine Arts, Dallas, TX
San Francisco Museum of Modern Art, San Francisco, CA
Dansk-svensk grafik, Jönköpings läns museum, Jönköping
1930/80 Arkitektur form konst, Kulturhuset, Stockholm
Galerie von Bartha, Internationale Kunstmesse, Basel
Constructivism and the Geometric Tradition - Selections from the McCrory Corporation Collection, La Jolla Museum of Contemporary art, La Jolla, California Seattle Art Museum, Seattle, Washington
Museum of Art, Carnegie Institute, Pittsburg, PA
Kunstmuseum Düsseldorf gästar Malmö Konsthall, Malmö Konsthall, Malmö
Kunstmuseum Düsseldorf, Liljevalchs Konsthall, Stockholm
10 Jahre Galerie von Bartha Basel, Galerie von Bartha, Basel

1979

Art abstrait constructif international no. 2, Galerie Denise René, Paris
Diagonale und Kreis, Galerie von Bartha, Basel "Konkret", Galerie Nordenhake, Malmö
Constructive Concepts, Galerie Christel, Stockholm
Svenskt Avantgarde, Norrköpings konstmuseum, Norrköping
Museo International de la Resistencia Salvador Allende, Centre Culturel Suédois, Paris
Galerie Hoffman - Galerie Teufel, Internationale Kunstmesse, Basel
15de Biennale Middelheim, Stad Antwerpen - Kunsthistorische Musea, Openiuchtmuseum vor Beeldhouwkunst Middelheim, Belgique
Galerie Christel - Galerie Nordenhake - Galerie Teufel, Internationaler Kunstmarkt, Cologne
Princip vertikal, Buropa nach 1945 - vertical principle, europe after 1945, Galerie Teufel, Cologne
Réalités Nouvelles 1946-56, Galerie Nordenhake, Malmö
Constructivism and the Geometric Tradition - Selections from the McCrory Corporation Collection, Albright-Knox Art Gallery, Buffalo, New York

1978

Structures, mouvement, couleur - de Mondrian a nos jours, Editions et multiples de la Galerie Denise René, Paris, Institut Franpais, Athens
Museo International de la Resistencia Salvador Allende, Moderna Museet, Stockholm
Ett alternativ - konstruktiv tendens, Galerie Christel, Stockholm
Collection McCrory Corporation, New York, Museum Louisiana, Humlebaek, and Kulturhuset, Stockholm
Galerie von Bartha - Galerie Christel - Galerie Nordenhake, Internationale Kunstmesse, Basel
Galerie von Bartha - Galerie Christel - Galerie Nordenhake - Galerie Teufel, Internationaler Kunstmarkt, Düsseldorf
Konkrete konzepte, Galerie Bossin, Berlin

1977

Galerie Nordenhake, Internationale Kunstmesse, Basel
Aspects historiques de constructivisme et de l'art concret - Collection McCrory, New York, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris
Line - Weight - Color, Galerie Denise René, New York
Galerie Nordenhake, Internationaler Kunstmarkt, Cologne
Collection McCrory Corporation, New York, Stedelijk van Abbemuseum, Eindhoven, and Kunstsentret - Sonja Henies og Niels Onstads Stiftelser
Hövikodden, Oslo

1976

Mono + bi chromie, Galerie Denise René, Paris
Frescati - universitetssamhälle i vardande, Konstsalongen Samlaren, Stockholm
Svenskt och utländskt, Galerie Aronowitsch, Stockholm
Ricerca Astratta, Thiene - Galleria Lorenzelli, Milano
Creative Sweden, Northwestern National Bank of Minnesota, MN
Skandinavische Künstler, Kunsthalle zu Kiel - Hettlage Lampe, Kiel
Gallena Lorenzelli - Milano, Arte Fiera 76, Bologna

Hommage à Herbin, I'Institut Francais, Stockholm
Norrköpings museum, and Västerås museum
Graphiques originaux et multiples, Galerie Denise René Rive Gauche, Paris
Mouvement peint, mouvement agi, Centre d'Art Contempgrain, Abbaye de Beaulieu en Rouergue, Ginals,
Lexos, Tarn et Garonne
Vad kampen gällde, Norrköpings konstmuseum, Norrköping
Die reine Form - von Malewitsch bis Albers - Collection McCrory Corporation, New York, Kunstmuseum
Düsseldorf - Kunsthau Zürich, Zurich

1975

Tidlös textil for offentlig miljö, Sverigehuset, Stockholm
12 svenska skulptörer, Malmö Konsthall
Junior Galerie, Internationaler Kunstmarkt, Cologne
Der Skulpturgarten, Junior Galerie, Goslar
Internationale Kunst des 20. Jahrhunderts, Junior Galerie, Vienna

1974

Furor Vacui - space and antispace - positive and negative form, Konstsalongen Samlaren, Stockholm
Handarbetets Vänner 100 år, Liljevalchs Konsthall, Stockholm
Konstruktivt 1974, Moderna Museet, Stockholm, and Amos Andersons Konstmuseum, Helsinki

1973

Konstruktivt, Eskilstuna Museum, and Södertälje Konsthall
Espace - Couleur, Galerie Denise René, Paris
The Non-Objective World - Die Gegenstandslose Welt 1914-1955, Annely Juda Fine Art, London
University Art Museum, University of Texas, Austin, TX
New York Collection, Moderna Museet, Stockholm
Suédos en France, Institut Francais, Stockholm

1972

Färg, travelling exhibition, Rikutställningar, Stockholm
Swedish Art 1972 - A Contemporary Theme, Museum of Modern Art, Tokyo - Museum of Modern Art,
Kyoto
The Non-Objective World - Die Gegenstandslose Welt II Mondo della Non-Oggettivita 1939-1955, Annely
Juda Fine Art, London
Galerie Liatowitsch, Basel
Galleria Milano, Milano *Konstruktivt*, Lunds Konsthall
50 Jahre Konstruktivismus in Europa, Galerie Gmurzynska Bagera, Cologne
Plastik des 20. Jahrhunderts - aus dem Wilhelm-Lehmbruck-Museum der Stadt Duisburg, Städtisches
Museum Schloss Morsbroich, Leverkusen
Att Bygga i Stål, Teknorama - Tekniska Museet, Stockholm

1971

Miniaturen '70 international, Galerie Christoph Durr, München
Constructivist Tendencies - From the Collection of Mr. and Mrs. George Rickey, University of California,
Santa Barbara
Fine Arts Gallery of San Diego, CA
University of Alabama, Alabama, AL
Minnesota Museum of Art, St. Paul, MN
Akron Art Institute, OH
Cornell University, Ithaca, New York
Indiana University, Bloomington
University of Iowa, Iowa City, IA
De Cordova Museum, Lincoln, MA
20th Century Painting & Sculpture from the New York University Art Collection, Hudson River Museum,
Yonkers, New York

1970

3:ème Salon International de Galeries pilotes, Musée captional des Beaux-Arts, Lausanne, and Musée
Moderne, Paris
Miniaturen '70 international, Galerie 66 - H. G. Krupp, Hofheim/Taunus
Contemporary art, University of Lancaster, Lancaster
Constructivist Tendencies - From the Collection of Mr. and Mrs. George Rickey, State University of New

York, Albany University of New Mexico, Albuquerque, NM

1969

Sweden Today, Des Moines Art Center, IA
Colorado Springs Fine Arts Center, CO
Portland Art Association, Oregon XIV *Rassegna Internazionale d'Arte Contemp*, Galleria d'Arte d'Urso, Rome
Ars accurata, Galerie 66 - H. G. Krupp, Hofheim/Taunus, West Germany
Expressivitet, travelling exhibition, Riksställningar, Stockholm
Å-udstillingen 1969, Århus - Aabenraa - Aalborg, Denmark

1968

Sweden Today, The Corcoran Gallery of Art, Washington D.C.
Phoenix Art Museum, Phoenix, Arizona, AZ
The Akron Art Institute, Ohio - Kalamazoo Institute of Arts Michigan, MI
Philadelphia Civic Center *Plus By Minus: Today's Half-Century*, Albright-Knox Art Gallery, Buffalo, NY
Denise René a Londres, Redfern Gallery, London
Abstract Art, J. Walter Thompson & Co. Art Gallery, New York
From Constructivism to Kinetik Art, London Arts Gallery, Detroit, CO

1967

Structures, lumière et mouvement, Galerie Denise René, Paris
Efter konsten, efter arkitekturen, Galerie Aronowitsch, Stockholm
Vom Konstruktivismus zur Kinetik 1917 bis 1967, Galerie Denise René - Hans Mayer, Krefeld
The 1960:s - A Selection from the Museum Collection, Museum of Modern Art, New York
Kinétika - Bewegte Kunst, Museum des 20. Jahrhunderts, Vienna
Special Selections, Albright-Knox Art Gallery, Buffalo, NY
Akademism och modernism, Lunds universitet
Skulpturutställning i Skytteanum, Uppsala
Art et mouvement, Musée d'Art Contemporain, real
De mondrian au cinétism, Galerie Denise René, Paris

1966

Structures et mouvement, Galerie Denise René, Paris
International Art Exhibition - UNESCO and Brandeis University, The World Bank, Washington
Tendenzen strukturaler Kunst, Landesmuseum, Münster
Three Swedish Artists, Jefferson Place Gallery, Washington
Vi bygger med ljud - We build with sound, Konstsalongen Samlaren, Stockholm
Konstruktiv idé, Galerie Aronowitsch, Stockholm
New Accessions USA 1966, Colorado Springs Fine Arts Center, CO
Sculpture and Painting Today - Selections from the Collection of Susan Morse Hilles, Museum of Fine Arts, Boston, MA

1965

Den gudomliga geometrin, collection Oscar Reutersvaerd, Krognoshuset, Lund
Rickey Collection, Albany Institute of History and Art, Albany, N.Y.
Individualité - le salon de Teddy Brunius, Galerie Bleue, Stockholm
Konst i offentlig miljö, Sveagalleriet, Stockholm
Från tre världsdelar, vandringsutställning, Riksförbundet för bildande konst
International Exhibition, Savage Gallery, London
Ung mästarkonst i Lunds Universitets Samling, Lunds universitet
A University Collects - Paintings from New York University Art Collection, circulated by The American Federation of Arts
Den inre och den yttre rymden - en utställning rörande en universell konst, Moderna Museet, Stockholm

1964

Guggenheim International Award 1964, Guggenheim Museum, New York
The Honolulu Academy of Arts, Honolulu
Akademie der Künste, Berlin
The National Gallery of Canada, Ottawa
Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires
John and Mable Ringling Museum of Art, Sarasota, Florida
Fremmed kunst i dansk privateje, Louisiana, Humlebaek

Form i förvandling", travelling exhibition, Association of Arts in Sweden
Svenskt 60-tal - Nu 64, Norrköpings konstmuseum, Norrköping
Konst i offentlig miljö, Norrköping, Västerås, Västerås
Ikoner og Konkret Kunst, Galerie Hybler, Copenhagen
Hard-Edge - Albers - Arp - Bærtling - Herbin - Liberman - Lohse - Mortensen - Taeuber-Arp - Vasarely,
Galerie Denise René, Paris
Dokument av svenska skulptörer, Arkiv för dekorativ konst, Lund

1963

Esquisse d'un salon, Galerie Denise René, Paris
Exposition Européenne de la Sérigraphie, Palais de la Défense, Paris
1:er Salon International de Galeries pilotes, Musée cantonal des Beaux-Arts. Lausanne
Landskrona Festival 63, Landskrona
Editions Denise René, Paris, Det Danske Kunstindustrimuseum, Copenhagen
Esquisse d'un salon 2, Galerie Hybler, Copenhagen

1962

Konstruktivisten, Städtisches Museum Schloss Morsbroich, Leverkusen
Exposition Internationale du Constructivisme, Musée d'Art Moderne, Céret

1961

Construction and geometry in painting - from Malevich to tomorrow, WalkerArt Center, Minneapolis
2:e Biennale Internationale de Gravure a Tokio, Municipal Museum, Osaka
Editions Denise René, Galerie Denise René, Paris
Aspect 61, Liljevalchs Konsthall, Stockholm
10 Schwedische Künstler, 1961, Düsseldorf
Aaci - art abstrait constructif international, Galerie Denise René. Paris

1960

Art Construit, Musée d'Ixelles, Brussels, and Musée d'Art Wallon, Liège
Construction and geometry in painting - from Malevich to tomorrow, Galerie Chalette, New York
The Contemporary Arts Center, Cincinnati - The Arts Club of Chicago, Chicago, IL
2:e Biennale Internat. de Gravure a Tokio, Museum of Modern Art, Tokyo
Moderna Museet besøger Louisiana, Louisiana, Humlebaek

1959

Denise René expose, Städtisches Museum Schloss Morsbroich, Leverkusen 5:e Biennale de São Paulo

1958

Nordisk Abstrakt Kunst, Kunsternes Hus, Oslo
13:e Salon des Réalités Nouvelles, Musée d'Art Moderne, Paris

1957

50 Ans de peinture abstraite, Galerie Creuze, Paris
1:e Biennale internat. de Gravure a Tokio, Museum of Modern Art, Tokyo

1956

11:e Salon des Réalités Nouvelles, Musée d'Art Moderne, Paris
Exposition de Groupe, Galerie Denise René, Paris
Konkretism i Norrköping, Norrköpings konstmuseum, Norrköping

1955

Swedish Abstract, travelling exhibition in USA, Nationalmuseum, Stockholm; Smithsonian Institution,
Washington
Arte Nordica Contemporanea, Palazzo delle Esposizioni, Rome
10:e Salon des Réalités Nouvelles, Musée d'Art Moderne, Paris

1954

9:e Salon des Réalités Nouvelles, Musée d'Art Moderne, Paris
Stockholmskonkretister, Halmstad Museum, Halmstad
Exposition 100, Konstsalongen Samlaren
Junge Schwedische Kunst, Stuttgart
Contemporary Art in Scandinavia, Brown Stone Gallery, New York

1953

L'Art Suédois 1913-1953, Galerie Denise René, Paris
Exposition de Groupe, Galerie Denise René, Paris
8:e Salon des Réalités Nouvelles, Musée d'Art Moderne, Paris
Aktuellt måleri, travelling exhibition, Riksförbundet för bildande konst
Purism-Constructivism, Konstsalongen Samlaren, Stockholm
L'Art Suédois 1913-1953, Galerie Apollo, Brussels

1952

7:e Salon des Réalités Nouvelles, Musée d'Art Moderne, Paris
20 Oeuvres de 20 Artistes, Galerie Denise René, Paris
Diagonale, Galerie Denise René. Paris

1951

6:e Salon des Réalités Nouvelles, Musée d'Art Moderne, Paris
Neoplasticism, Konstsalongen Samlaren, Stockholm

1950

5:e Salon des Réalités Nouvelles, Musée d'Art Moderne, Paris

Public Collections

American Swedish Historical Museum, Philadelphia Museum of Art, Providence, RI
Albright-Knox Art Gallery, Buffalo, NY
Allen Memorial Art Museum, Oberlin College, Ohio Indiana University, Bloomington, OH
Centre National d'Art et de Culture Georges Pompidou, Paris
Cleveland Museum of Art, OH
Columbia University, New York
Cornell University, New York
Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Rom/Rome
Grinnell College, IA
Göteborgs Konstmuseum, Göteborg
Hartwick College, Oneonta, New York
Hirschhorn Museum and Sculpture Garden, Washington Museum of
Birla Academy of Art and Culture, Calcutta
International private collections
Institut Tessin, Paris
Konstmuseet i Ateneum, Helsingfors/Helsinki Nasjonalgalleriet, Oslo
Kunstmuseum Basel, Basel
Kunstmuseum Düsseldorf, Düsseldorf
Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles, CA
Lunds universitet, Lund
Magyar Nemzeti Múzeum, Budapest
Malmö konsthall, Malmö
Malmö Museum, Malmö
Massachusetts Institute of Technology Museum, Cambridge, MA
McCrary Corporation, New York
Milwaukee Art Center, Milwaukee, WI
Moderna Museet, Stockholm
Modern Art, Tokyo
Museum des 20. Jahrhunderts, Wien/Vienna Nationalgalerie, Berlin
Musée National d'Art Moderne, Paris
Museum of Modern Art, New York
Musées Royaux des Beaux-Arts de Belgique, Bryssel/Brussels
Museo de Arte Moderno, Mexico City
Museum Ludwigshafen, Ludwigshafen
Museu de Arte Moderna, Sao Paulo
Museo Internacional de la Resistencia Salvador Allende
Museum of Fine Arts, Boston, MA
Museo de Arte de Ponce, Puerto Rico
Musée des Beaux-Arts, Liège
Muzeum Sztuki, Lodz

Narodni Galerie, Prag/Prague
National Collection of Fine Arts, Smithsonian institution, Washington
Nationalmuseum, Stockholm
New York University, New York
Norrköpings konstmuseum, Norrköping
Portland Art Museum, Portland, OR
Rose Art Museum, Brandeis University, Waltham, MA
Skulpturenmuseum, Marl
Staatliche Kunstsammlungen, Dresden
State University of New York, NY
Stedelijk Museum, Amsterdam
Stockholms universitet, Stockholm
Stockholms kommun, Stockholm
Solomon R. Guggenheim Museum, New York
Svenska institutet i Rom/Istituto Svedese, Rome Bibliothèque Nationale, Paris
Tate Gallery, London Arkiv för dekorativ konst/Museum of Monumental Art, Lund
University of California, Berkeley, CA
University of Minnesota, Minneapolis, MN
University of Wisconsin, Madison, WI
University of Notre Dame, IN
University of Miami, FL
University of Tel Aviv
University of Cambridge, England
Uppsala universitet, Uppsala
Uppsala kommun, Uppsala
Washington Gallery of Modern Art, Washington
Västerås konstmuseum, Västerås
Örebro läns museum, Örebro