

MICHAEL SCHMIDT

Born in 1945 in Berlin

Died in 2014 in Berlin

Selected Solo Exhibitions

2022

Michael Schmidt, Albertina, Vienna, Austria

Michael Schmidt, Meyer-Riegger, Karlsruhe, Germany

2021

Michael Schmidt. Fotografías 1965-2014, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain*

Michael Schmidt. Une autre photographie allemande, Jeu de Paume, Paris, France*

2020

Michael Schmidt. Retrospektive. Fotografien 1965-2014, Nationalgalerie im Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart, Berlin, Germany*

2018

Waffenruhe, nocturnal projection with photographs from the series on the façade of the Volksbühne Berlin, Germany

2016

Natur, curated by Thomas Weski, Galerie Nordenhake Berlin, Germany*

2014

FRAUEN (1997-1999), Sprengel Museum, Hannover, Germany

2013

Ein-heit, Pinakothek der Moderne, Munich, Germany

Lebensmittel, Martin-Gropius-Bau, Berlin, Germany*

2012

Lebensmittel – Food, Museum Morsbroich, Leverkusen, Germany / Galerie im Taxispalais, Innsbruck, Austria*

89/90, Galerie Nordenhake, Berlin, Germany

2011

Michael Schmidt: 89/90, Galleria Suzy Shammah, Milan, Italy

2010

89/90, Eleni Koroneou Gallery, Athens

Grau als Farbe. Fotografien bis 2009 / Grey as Colour. Photographs until 2009, Haus der Kunst, Munich, Germany

2009

Photographs, Galerie Nordenhake, Berlin, Germany

2008

Galleria Suzy Shammah, Milan, Germany

Mitchell-Innes & Nash, New York, USA

2007

Photographs, Galerie Nordenhake, Stockholm, Sweden

2006

EIN-HEIT, Berlinische Galerie, Berlin, Germany

Irgendwo, Lindenau - Museum, Altenburg, Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen, Magdeburg, Germany

2005

Irgendwo, Kunstverein Heilbronn / Oldenburger Kunstverein, Oldenburg / Arp Museum Rolandseck, Remagen, Germany*

2004

Eleni Koroneou Gallery, Athens, Greece

2000

Frauen – EIN-HEIT – Menschenbilder, Kunstverein in der Kunsthalle Düsseldorf, Germany

1999

Fotografien, Fotoarbeiten aus der Sammlung Bernd F. Künne, Kunsthalle Bremen, Germany*

1998

Landschaft – Waffenruhe – Selbst - Menschenbilder (Ausschnitte), Westfälischer Kunstverein, Münster, Germany*

1997

EIN-HEIT, Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Germany

Landschaft, Galerie Springer, Berlin, Germany*

1996

EIN-HEIT (U-NI-TY), The Museum of Modern Art, New York / Sprengel Museum, Hannover, Germany*

Fotografien seit 1965, Berlinische Galerie, Berlin / The Photographer's Gallery, London, UK

1995

Fotografien seit 1965, Museum Folkwang, Essen / Gallery of Photography, Dublin, Ireland*

1993

Galerie Springer, Berlin, Germany

Galerie Eleni Koroneou, Athens, Greece

1992

AR/GE KUNST Galerie Museum Bozen, Bolzano, Italy*
Fotohof Salzburg in Zusammenarbeit mit der Sommerakademie, Salzburg, Austria

1991

Waffenruhe, Galerie Eleni Koroneou, Athens, Greece
Mauern, Kunstverein Göttingen, Göttingen, Germany*

1990

Galerie Springer, Berlin, Germany*

1989

Waffenruhe, Museum voor Fotografie, Antwerp, Netherlands
Waffenruhe, PPS Galerie F.C. Gundlach, Hamburg, Germany

1988

Waffenruhe, The Museum of Modern Art, New York / Museum Folkwang, Essen / Fotohof Salzburg, Austria / ASAHI Galerie, Tokyo, Japan

1987

Bilder 1979 – 1986, Spectrum / Sprengel Museum, Hannover, Germany*
Waffenruhe, Berlinische Galerie, Berlin, Germany*

1985

Hier und Zuhause, Rathaus Kreuzberg, Berlin, Germany

1981

Michael Schmidt – Stadtlandschaften, Museum Folkwang, Essen, Germany*

1979

Fotografien 1965-1967, Galerie Springer, Berlin, Germany

1978

Berlin Wedding, Rathaus Wedding, Berlin, Germany

1977

Michael Schmidt, Berlin, Stilleben und Lifefotografie, Landesbildstelle Hamburg, Germany

1975

Michael Schmidt, Photographien, Galerie Springer, Berlin, Germany*
Das Alter, U-Bahnhof Möckernbrücke, Berlin, Germany
Die berufstätige Frau, Rathaus Kreuzberg, Berlin, Germany

1973

Ausländische Mitbürger in Kreuzberg, Rathaus Kreuzberg, Berlin, Germany
Kreuzberger Motive, Rathaus Kreuzberg, Berlin, Germany

Selected Group Exhibitions

2023

Michael Schmidt. FRAUEN in Conversation, Villa Schöninghen, Potsdam, Germany
The Lives of Documents—Photography as Project, Canadian Centre for Architecture (CCA), Montreal, Canada

2022

To Light, Shadow and Dust, Galerie Nordenhake, Berlin, Germany

2021

Diversität der Moderne - 100 Jahre Groß-Berlin, Haus am Kleistpark, Berlin, Germany

2020

The Lingering Drama of the Body - John Coplans, Michael Schmidt, Galerie Nordenhake, Berlin, Germany

2019

Krakow Photomonth, MOCAP - Museum of Contemporary Art, Krakow, Poland
Fotografia 6. Michael Schmidt - Andreas Gursky, Villa Massimo, Rome, Italy
Stadtbilder. Michael Schmidt, Thomas Struth, Tobias Zielony, Galerie Nordenhake, Stockholm, Sweden

2018

Camera Austria International - Labor für Fotografie und Theorie, Museum der Moderne, Salzburg, Austria
Die Farbe Grau. Gerhard Richter, Michael Schmidt, Galerie Thomas Zander, Cologne, Germany

2017

Photography Out of Germany, Thomas Erben Gallery, New York, USA
Photostructuralism: The Composition of the Page as a Concept, Serralves Museum of Contemporary Art, Porto, Portugal
Tiere. Respekt/Harmonie/Unterwerfung, Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg, Germany
Other Pictures - The Photographic - Part I, S.M.A.K., The Museum of Contemporary Art, Gent, Belgium*

2016

Kreuzberg-Amerika, Werkstatt für Photographie 1976-1986, C/O Berlin, Germany
Das rebellische Bild. Situation 1980: Die Kreuzberger "Werkstatt für Photographie" und die junge Folkwang-Szene, Museum Folkwang, Essen, Germany
Und Plötzlich Diese Weite, Sprengel Museum Hannover, Germany
Art in Berlin 1880-1980, Berlinische Galerie, Berlin, Germany
With different eyes. The portrait in contemporary photography, Kunstmuseum Bonn, Bonn; Kunsthalle Nürnberg, Germany
In Deutschland, Kicken Berlin, Germany

2015

PORTRAIT – SAMMLUNG NIEDERSÄCHSISCHE SPARKASSENSTIFTUNG, Oldenburger Kunstverein, Oldenburg, Germany

NATURZEICHENZEICHNEN, Alfred Ehrhardt Stiftung, Berlin, Germany

Conflict, time photography., Tate Modern, London, and Museum Folkwang, Essen, Germany

2014

Schöne neue BRD?, Museum für Photographie, Braunschweig, Germany

Prix Pictet 2014 – *Consumption*, V&A Victoria and Albert Museum, London; Bernheimer, Munich, Germany; East Wing, Dubai, UAE; Gallery of Photography, Dublin, Ireland

2013

Il Palazzo Enciclopedico, 55th Venice Biennale, Venice, Italy*

CONCRETE – *Fotografie und Architektur*, Fotomuseum Winterthur, Switzerland

Die Stadt, die es nicht gibt – Bilder globale Räume, Ludwig Forum Aachen, Germany

Menschen des 20. und 21 Jahrhunderts, Städt. Galerie Bietigheim, Bietigheim-Bissingen, Germany

2012

The Shaping of New Visions: Photography, Film, Photobook, Museum of Modern Art, New York, USA

Making History, Photo Festival RAY, Museum für Moderne Kunst, Frankfurt/Main, Germany*

2011

PHOTOGRAPHY CALLING!, Sprengel Museum, Hannover, Germany*

Ostalgia, New Museum, New York, USA*

2010

6th Berlin Biennale for Contemporary Art, Berlin, Germany*

Squatting, Temporäre Kunsthalle Berlin, Germany*

2007

troubled waters, Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Pinakothek der Moderne, Munich, Germany*

2006

In The Face Of History – European Photographers In The 20th Century, Barbican Centre, London, UK

Of Mice and Men, 4th Berlin Biennial for Contemporary Art, Berlin, Germany*

2003

Cruel +Tender, Tate Modern, London / Museum Ludwig, Cologne, Germany*

Looking at Photographs, Hermitage Museum, St. Petersburg / Pushkin Museum of Fine Arts, Moscow, Russia

Alex Katz, Thomas Scheibitz, Anna und Berhard Blume, Michael Schmidt, Thomas Struth, Produzentengalerie, Hamburg, Germany

The Office, The Photographers' Gallery, London, UK

Jede Fotografie ein Bild, Pinakothek der Moderne, Munich, Germany*

2001

Openends, Counter-Monuments and Memory, Museum of Modern Art, New York, USA*

2000

How You Look At It. Fotografien des 20. Jahrhunderts, Sprengel Museum, Hannover / Städelsches Kunstinstitut und Städtische Galerie Frankfurt/Main, Germany
Walker Evans & Company, Museum of Modern Art, New York, USA

1998

Sur les pouvoirs et les incertitudes, 29° Rencontres Internationales de la Photographie, Arles, France
100 Jahre Kunst im Aufbruch, Kunst- und Ausstellungshalle, Bonn, Germany / Musée de Grenoble, Grenoble, France / IVAM, Valencia, Spain Fundação de Serralves, Porto, Portugal

1997

Positionen künstlerischer Photographie in Deutschland seit 1945, Martin-Gropius Bau, Berlin, Germany*

1995

3. Internationale Foto-Triennale, Esslingen, Germany*

1993

Industriefotografie heute, Staatsgalerie Moderner Kunst, Neue Pinakothek, Munich, Germany
Fotoprojekt 9, Michael Schmidt, Sprengel Museum, Hannover, Germany*

1992

More Than One Photography, Museum of Modern Art, New York / Sprengel Museum, Hannover, Germany

1991

Interference: Art from West-Berlin 1960-1990, Riga Art Centre, Riga and St. Petersburg Art Museum, St. Petersburg, Russia*

1990

Photography Until Now, Museum of Modern Art, New York and Cleveland Museum of Art, Cleveland, USA*
The Past and the Present of Photography, Museum of Modern Art, Tokyo / Museum of Modern Art, Kyoto / mimoca, Shikoku, Japan*

1989

Photography Now, Victoria and Albert Museum, London, UK
Fototriennale, Esslingen, Germany*
Kunst als Fotografie - Fotografie als Kunst, Berlinische Galerie, Berlin, Germany*

1980

Absage an das Einzelbild - Erfahrungen mit Bildfolgen in der Fotografie der 70er Jahre, Museum Folkwang, Essen, Germany*

1979

In Deutschland, Rheinisches Landesmuseum, Bonn, Germany*
"Fotografie 1919-1979 - Made in Germany", Fotomuseum im Stadtmuseum, Munich, Germany*

1977

Michael Schmidt und Schüler, Werkstatt für Photographie der VHS Kreuzberg, Germany

* catalogue

Public Collections

Albertina Wien, Vienna
Berlinische Galerie, Berlin
Bibliothèque Nationale de France, Paris
Centre National des Arts Plastiques, Paris
Folkwang Museum, Essen
Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, Bergamo
Kunstmuseum Dieselkraftwerk Cottbus
Kunstmuseum Kloster unserer Lieben Frauen, Magdeburg
Moderna Museet, Stockholm
Museum of Modern Art, New York
Museum of Modern Art, San Francisco
Pinakothek der Moderne, Munich
Sprengel Museum, Hanover
Staatliche Museen zu Berlin (Neue Nationalgalerie), Berlin
Staatsgalerie Stuttgart
Victoria and Albert Museum, London
Wallraf-Richartz-Museum, Cologne

Selected photo books and catalogues by the artist

Ein-heit, 2^{ne} Edition, Thomas Weski (Ed.), Berlin, 2022

Michael Schmidt: Photographs 1965-2014, Foundation for Photography and Media Art with the Michael Schmidt Archive and Koenig Books, London 2020

Berlin-Wedding, 2nd edition, Foundation for Photography and Media Art with the Michael Schmidt Archive and Koenig Books, London 2019

Waffenruhe, in collaboration with Einar Schleef, Foundation for Photography and Media Art with the Michael Schmidt Archive and Koenig Books, London 2018

Natur, Mack, London 2014

Lebensmittel – Food, Snoeck Verlagsgesellschaft, Cologne 2012

89/90, Thomas Weski (Ed.), with a text by Chris Dercon, Cologne 2010

Berlin nach 45, Ute Eskildsen und Steidl Verlag (Ed.), Steidl Verlag Göttingen 2005

Irgendwo, Snoeck Verlagsgesellschaft, Cologne 2005

Ihme-Zentrum 1997/98, Karsten Heller and Thomas Scheibitz (Ed.), Berlin 2003

Frauen, Heinz Liesbrock and Thomas Weski (Ed.), Cologne 2000

Fotografien, Sammlung Bernd F Künne, Hanover 1999

Landschaft-Waffenruhe-Selbst-Menschenbilder (Ausschnitte), Heinz Liesbrock (Ed.), Münster 1998

Ein-heit, Thomas Weski (Ed.), Berlin 1996

Fotografien seit 1965, with a text by Ute Eskildsen, Museum Folkwang Essen, Essen 1995

Michael Schmidt, AR/GE Kunst Galerie Museum Bozen (Ed.), Bozen 1992

Mauern, Kunstverein Göttingen, Göttingen 1991

Michael Schmidt, Galerie Springer, Berlin 1990

Waffenruhe, in collaboration with Einar Schleef, Berlinischen Galerie, Berlin 1987

Berlin-Kreuzberg. Stadtbilder, Bezirksamt Kreuzberg von Berlin, Berlin 1984

Stadtlandshaften 1981, Museum Folkwang Essen, Essen 1981

Berlin-Wedding, Stadtlandschaft und Menschen, Bezirksamt Wedding von Berlin, Berlin 1978

Berlin, Stadtlandschaft und Menschen, Stapp Verlag, Berlin 1978

Photographien, Galerie Springer, Berlin 1975

Berlin Kreuzberg, Erika Bräuel and Michael Schmidt (Ed.), Berlin 1973